

Gran Loggia

NEWS

BIMESTRALE D'INFORMAZIONE DELLE LOGGE DELLA G.L.R.I.



gennaio - febbraio 2011



L'Ill.mo e Ven.mo Fratello Fabio Venzi riprende il Maglietto della L. Quatuor Coronati

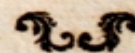
Roma. Sabato 26 febbraio 2011. Intorno alle 9, 30 del mattino, l'ingresso della Casa Massonica di via Calderini 68, presso cui si svolgono i Lavori della Loggia Quatuor Coronati, è affollato da Fratelli provenienti da ogni parte d'Italia. La giornata è soleggiata, sebbene un pungente vento di tramontana incalzi i presenti a cercare riparo dal freddo. Sul volto di ciascun Fratello prende forma la piacevolezza dell'attesa d'un evento significativo, ma nessuno si lascia andare a commenti d'introduzione, come se il tacito rispetto del Rituale fosse già premessa di solennità. Alle 9, 45 giunge sul posto Antonio Micali, il Maestro Venerabile facente funzione, colui che, da due anni, per incarico dell'Ill.mo e Ven.mo Gran Maestro, presiede i Lavori della Loggia. Reca con sé due preziose opere che intende donare alla Biblioteca Nazionale della Gran Loggia: un breviario settecentesco in cui si contempla la vicenda dei Quattro Santi Coronati e la novantunesima copia - delle duecentocinquanta pubblicate all'inizio del XX secolo - de La divina proporzione. Incuriositi, gli s'appressano parecchi Fratelli al fine di prendere visione dei rari volumi. A poco a poco, il numero dei partecipanti cresce, tanto che, alle dieci, orario fissato per l'apertura della Loggia, il Tempio è occupato da più di cento membri della G.L.R.I., opportunamente ed ossequiosamente schierati ad accogliere l'Ill.mo e Ven.mo Fratello Fabio Venzi, il quale, poco dopo, nel corso d'una Cerimonia essenziale, riprende dalle mani del Venerabile Fratello Antonio Micali il Maglietto di Re Salomone. Assiso sullo scranno di pertinenza, Fabio Venzi non pone alcun indugio ad iniziare una dissertazione su Libera Muratoria ed Alchimia, una sorta di "lectio muratoria" in cui ogni iniziato viene spronato ad indagare sulla relazione tra il Sé individuale ed il Sé divino, nell'ambito di un perenne e complesso processo d'integrazione. L'Alchimia, pertanto, non è la "fabula" mercanteggiata dalla letteratura commerciale: non nasce dalla fantasia di ciarlatani ed imbonitori quale riproposizione di formule oscure; essa è una vera e propria prescienza quale pratica magica dell'esistenza, ovverosia capacità di fondersi coi processi della natura fino alla totale identificazione con la volontà di Dio, la quale è pienamente inscritta in quel cerchio archetipico entro il quale è impossibile ogni erranza. In altre parole, l'Alchimia diviene, così, l'arte di penetrazione della Sophia Naturalis.



BREVE RAGGUAGLIO
DEL MARTIRIO
DEI SS. QUATTRO
CORONATI
E DI ALTRI
CINQUE PROTETTORI
DE' SCARPELLINI

De' quali si celebra la Festa alli 8.
di Novembre, dall' Università
de' Scarpellini nella loro Chiesa
de' SS. Andrea, e Leonardo
a Torre de Specchi.

Stampato ad istanza dell' Università
medesima.



IN ROMA MDCCXCVII.
Per il Cannetti.

Con licenza de' Superiori.



INSTALLAZIONE DEL GRAN MAESTRO DELLA GRAN LOGGIA DELLO STATO D'ISRAELE

Il giorno 25 Gennaio 2011, si è svolta, presso l'Hotel Dan Carmel Panorama di Haifa, la Cerimonia di Installazione del Gran Maestro Eletto, R.W.Bro. Nadim Mansour. La meravigliosa cerimonia ha avuto corso alla presenza di numerosi Fratelli e Delegazioni estere. Il Gran Maestro della Gran Loggia Regolare d'Italia, Ill.mo e Ven.mo Fratello Fabio Venzi, accompagnato dal Gran Rappresentante, Ven.mo Fratello Marco Segrè, ha sottolineato con orgoglio come questa fosse la sua quinta presenza ad una cerimonia di Installazione del Gran Maestro della Gran Loggia dello Stato d'Israele, (la prima nel 1999 come Gran Segretario) e, come dopo tanti anni di frequentazione reciproca, gli amici presenti nel Tempio fossero davvero moltissimi. Ciò a dimostrare il grande legame di Fratellanza, amicizia e stima reciproca tra le nostre due Gran Logge, legame che non potrà che continuare a rafforzarsi in futuro. Il Gran Maestro Fabio Venzi quindi, dopo aver portato i saluti della Gran Loggia Regolare d'Italia, ha donato un ricordo al Gran Maestro Nadim Mansour in nome di tutti i Fratelli della stessa.

CONSACRAZIONE DELLA GRAN LOGGIA NAZIONALE REGOLARE DEL PRINCIPATO DI MONACO

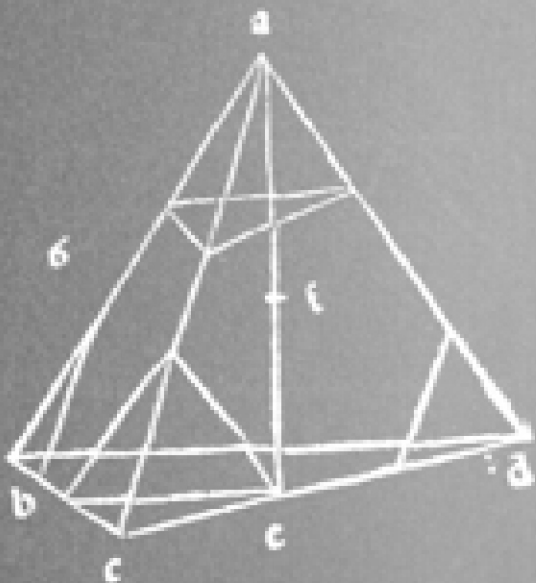
Sabato 18 Febbraio 2011, si è svolta, presso l'Hotel Monte-Carlo Bay, la cerimonia di Consacrazione della Gran Loggia Nazionale Regolare del Principato di Monaco. La Cerimonia, iniziata alle ore 9.00, è stata condotta in maniera impeccabile dal Pro Gran Maestro della Gran Loggia Unita d'Inghilterra Peter Lawndes, coadiuvato dai suoi Grandi Ufficiali. La Cerimonia di Consacrazione si è conclusa con l'Installazione del Gran Maestro M. Jean-Pierre Pastor. Imponente la presenza delle delegazioni estere, tra cui quella della Gran Loggia Regolare d'Italia. Il Gran Maestro, Ill.mo e Ven.mo Fr.Fabio Venzi, dopo aver fatto gli auguri di rito e consegnato un dono in ricordo dell'avvenimento da parte dei Fratelli della G.L.R.I., ha invitato una Delegazione della neo Gran Loggia alla nostra prossima Comunicazione Nazionale del 16 Aprile prossimo.



Gran Loggia

NEWS

bimestrale d'informazione
 delle logge della G.L.R.I.
 a cura del Comitato di Redazione
 della G.L.R.I.



Lungo Tevere dei Mellini, 17

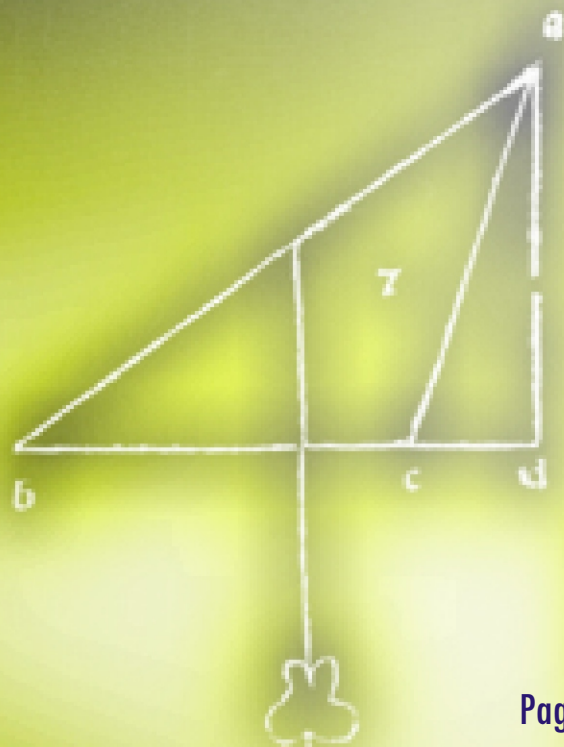
00193 Roma

tel. +39 06 36.00.16.07

fax. +39 06 36.00.16.04

inviare i propri contributi a:

agsec@grandlodge-italy.org



In copertina: John Everett Millais, *Ofelia*, 1852,
 olio su tela, Tate Britain, Londra

Pag. 4: John Everett Millais, *Cristo nella casa dei genitori*, 1849-1850,
 olio su tela, Tate Britain, Londra